

Arnold Schönberg
Chamber Music (Selection)

Status: April, 2021

Clicking on the works will take you to introductions to the works and music samples at www.schoenberg.at.

Information: Arnold Schönberg Center, office@schoenberg.at, Tel. +43 1 712 18 88



COMPOSITIONS

	YEAR COMPOSED (Original)	PUBLISHER
Piano solo		
Drei Stücke	1894	Belmont, UE
Verklärte Nacht op. 4 (Arr. Gaechter)	1899	Birnbach
Kammersymphonie op. 9 (Arr. Steuermann)	1906	UE
Drei Klavierstücke op. 11	1909	Belmont, UE
Sechs kleine Klavierstücke op. 19	1911	Belmont, UE
Fünf Klavierstücke op. 23	1923	Wilhelm Hansen/Music Sales
Suite op. 25	1923	Belmont, UE
Variationen für Orchester op. 31 (Arr. Anzolini)	1928	Belmont
Klavierstücke op. 33a	1929	Belmont, UE
Klavierstücke op. 33b	1931	Belmont, UE
Piano four hands		
Sechs Stücke	1896	Belmont
Pelleas und Melisande op. 5 (Arr. Jalowetz)	1903	UE
Kammersymphonie op. 9 (Arr. Schönberg)	1906	Belmont
Vocal works – Voice and piano		
Early songs until 1895	before 1895	Faber/GA
Early songs after 1895	after 1895	Faber/GA
Brettli-Lieder	1901	Belmont, UE
Gurre-Lieder, Fassung für Gesang und Klavier (Tenor, Sopran)	1900	GA/UE
Am Strande	1909	Belmont
Two songs, op. 1 (Bariton)	1898	Belmont, UE
Vier Lieder op. 2	1899	Belmont, UE
Sechs Lieder op. 3 (Mittlere Stimme)	1903	Belmont, UE
Acht Lieder op. 6	1905	Belmont, UE
Zwei Balladen für Gesang und Klavier op. 12	1907	UE
Zwei Lieder für Gesang und Klavier op. 14	1908	UE
Fünfzehn Gedichte aus »Das Buch der hängenden Gärten« op. 15 (Mittlere Stimme)	1909	Belmont, UE
Drei Lieder op. 48 (tiefe Stimme)	1933	Schott
String Quartet		
Es ist ein Flüstern in der Nacht (mit Singstimme)	1894	GA
Presto C-Dur	1895	Belmont
Scherzo F-Dur	1897	Belmont
Quartett in D-Dur	1897	Belmont/Faber
Streichquartett Nr. 1 op. 7	1905	UE
Streichquartett Nr. 2 op. 10 (mit Singstimme)	1908	UE
Streichquartett Nr. 3 op. 30	1927	UE
Streichquartett Nr. 4 op. 37	1936	Schirmer/Music Sales

Mixed Ensemble

Frühwerke für zwei Violinen	1885	Belmont
Stück d-Moll (vl, p)	1894	Belmont
Notturmo (Arr. Dunn) (vl1, vl2, va, vc, p)	1896	Belmont
Gavotte und Musette für Streichorchester/Streichquintett (vl 1, vl 2, va, vcl, kb)	1897	GA
Walzer für Streichorchester, bzw. Streichquintett (vl1, vl2, va, vc, kb)	1897	Belmont
Nachtwandler (Singstimme, picc, trp, kl.tr., p)	1901	Belmont
Ein Stelldichein (ob, vl, vl, vc, p)	1905	UE
Die Eiserne Brigade (vl1, vl2, va, vc, p)	1916	UE
Gerpa (vl1, vl2, cor, p, harm)	1922	Belmont
Canons before 1920	before 1920	Bärenreiter
Canons after 1920	after 1920	Bärenreiter
Verklärte Nacht op. 4 (vl1, vl2, va1, va2, vc1, vc2)	1899	(Birnbach) - Belmont, UE
Verklärte Nacht op. 4 (Arr. Steuermann) (vl, vc, p)	1899	(Birnbach) - Belmont, UE
Kammersymphonie op. 9 (Arr. Webern) (fl/vl2, kl/va, vl, vc, p)	1906	UE
Kammersymphonie op. 9 fl/picc, ob, eh, kl1, kl2, bkl, fg, kfg, cor1, cor2, vl1, vl2, va, vcl, kb	1906	UE
Sechs kleine Klavierstücke op. 19 (Arr. Behrend) (for guitar)	1911	UE
Sechs kleine Klavierstücke op. 19 (Arr. Wulff) fl/picc, ob/eh, 2 kl, cor, tp, trb, 2 perc, harp, p, vl, va, vc, kb	1911	Belmont, UE
Herzgewächse op. 20 (Hoher Sopran, Celesta, Harmonium, Harfe)	1911	UE
Pierrot lunaire op. 21 (Sprechstimme, fl/picc, vl/va, kl/bkl, vc, p)	1912	Belmont, UE
Serenade op. 24 (tiefe Männerstimme, kl, mkl, mand, git, vl, va, vc)	1920-23	Wilhelm Hansen
Quintett op. 26 (fl, ob, kl, cor, fg)	1924	UE
Quintett op. 26, Arr. Felix Greissle (für Flöte/Klarinette/Violine und Klavier)	1924	UE
Klavierstücke op. 33a/b (arr. Lukas Haselböck) (fl, sax, vib, vl, kb)	1931	UE
Ode to Napoleon Buonaparte op. 41 (Sprechstimme, vl1, vl2, va, vc, p)	1942	Belmont, Schirmer
String Trio op. 45 (vl, va, vc)	1946	Belmont
Phantasy for Violin with Piano Accompaniment op. 47 (vl, p)	1949	Edition Peters

Brass Ensemble

Fanfare on Motifs of »Die Gurre-Lieder« (3 tp, 4 hrn, 3 trb, tba, timp, perc)	1945	Belmont
-------------------------------------------------------------------------------	------	---------

Arragements

Piano four hands

Franz Schubert: Rosamunde	1904	UE
Gioachino Rossini: Der Barbier von Sevilla	1904	UE
Gustav Albert Lortzing: Der Waffenschmied von Worms	1904	UE

Ensemble

Denza: Funiculi, Funicula (kl, mand, git, vl, va, vc)	1921	Belmont
Schubert: Ständchen (kl, fg, mand, git, vl, va, vc)	1921	Belmont
Sioly: Weil I a alter Drahrer bin (kl, mand, git, vl, va, vc)	1921	Belmont
Johann Strauß: Kaiser-Walzer (fl, kl, vl1, vl2, va, vc, p)	1925	Schott Belmont (USA, CAN, MEX)
Johann Strauß: Rosen aus dem Süden (vl1, vl2, va, vc, harm, p)	1921	UE

Basso continuo

Matthias Georg Monn: Concerto per Violoncello o Cembalo (g-Moll) (vc, p)	1912	UE
Franz Seraf Ignaz Anton Tuma: Partita a tre A-Dur (vl1, vl2, vc, p)	1910	Breitkopf (out of print)
Franz Seraf Ignaz Anton Tuma: Partita a tre c-Moll (vl1, vl2, vc, p)	1910	Breitkopf (out of print)
Franz Seraf Ignaz Anton Tuma: Partita a tre G-Dur (vl1, vl2, vc, p)	1910	Breitkopf (out of print)

Arrangement: »Das Buch der hängenden Gärten« op. 15

op. 15 Arr. Howard Burrell (fl, kl(+bkl), vl(+va), vc, p)	2008	UE
op. 15 Arr. Richard Dünser (fl(+picc), ob, kl, fg, hrn, perc, hrf, vl(2), va, vc, kb)	2010	UE

Chor a cappella

Friede auf Erden für gemischten Chor a cappella op. 13	(1907/11)	Schott
Ei du Lütte	1895/96	Belmont
Drei Volkslieder op. 49	1948	Belmont
Dreimal Tausend Jahre op. 50A	1949	Schott

Hal Leonard (USA, CAN, MEX)

UE = Universal Edition Musikverlag: www.universaledition.com/arnold-schonberg-655

Belmont = Belmont Music Publishers: www.schoenbergmusic.com

Schott = Schott Music: de.schott-music.com

Breitkopf = Breitkopf & Härtel: www.breitkopf.com

Edition Peters: www.edition-peters.de/writer/arnold-schonberg/w04290

Hal Leonard: www.halleonard.com

GA = Arnold Schönberg Gesamtausgabe: www.schoenberg-gesamtausgabe.de

Bärenreiter = Bärenreiter Verlag: www.baerenreiter.com

Faber = Faber Music: www.fabermusic.com

G. Schirmer/Music Sales: www.wisemusicclassical.com/composer/1390/Arnold-Schoenberg/

Wilhelm Hansen/Music Sales: www.wisemusicclassical.com

Birnbach = Birnbach Musikverlag: www.birnbach-musikverlag.com